



34^e saison de création musicale

multiphonies

grm 11/12



5+6 mai 2012

PARIS /Studio 105 (Maison de Radio France)

116, AVENUE DU PRÉSIDENT KENNEDY 75220 PARIS CEDEX 16

LIVE Electronic

Samedi 5

Ensemble Accroche Note

Martin MATALON "Trace VIII" pour violon et électronique (*Création, commande GRM*)

Clara MAÏDA "Later jester" pour clarinette contrebasse et électronique
(*Création, commande GRM*)

Kaija SAARIAHO "Lohn" pour soprano et live électronique

François BOUSCH "Dualité Miroirs" création pour soprano, clarinette et électronique
(*Création, commande GRM*)

Interprètes :

Françoise KUBLER, soprano

Armand ANGSTER, clarinette

Aisha ASBARAYEVA, violon

Dimanche 6

Vincent CARINOLA "Toucher" pour Theremin et électronique

Valerio SANNICANDRO "A book of waves" pour Theremin, Ondes Martenot et électronique

Interprètes : **Laurent DAILLEAU**, Theremin, **Claudio BETTINELLI**, Theremin,

Thomas BLOCH, Ondes Martenot, **Yann DUBOST**, contrebasse

Carlos ROQUÉ ALSINA "Klavierstück 7" trois études pour piano (2010),

"3 canciones Op 1" création, pour soprano et piano (1958),

"Ayacito" création, pour contrebasse et sons fixées (2012)

Interprètes : **Yann DUBOST**, contrebasse, **Michel BOURDONCLE**, piano,

Donatienne MICHEL-DANSAC, soprano

Avant-Programme

SAISON 2012-13

PARIS /MPAA Auditorium Saint-Germain

MAISON DES PRATIQUES ARTISTIQUES AMATEURS - 4 RUE FÉLIBIEN 75006 PARIS

MÉTRO : ODÉON/MABILLON

Septembre 2012

Eric MULARD "Echolalie"

Julien DESPEYSES "Fil tendu"

Benjamin THIGPEN "Still" (version complète)

François BAYLE Création

Concert Banc d'essai